



STAR SERIES >

AX 110 5 CLUSTER



AX 110 CLUSTER



AX 126 CLUSTER



G-15S
AM-2015
AM-3015
AM-3515
AM-4015
AX-126
AX-110
AX-110S

The **STAR Series** is ideally designed to approach small and mid professional sound works and applications like Theatres, clubs, concert halls, and touring PA.

Thanks to its optimized design which provides a high output, low distortion and versatility, and its compact dimensions and low weight, that makes easy handling and transport, these series are one of the best options into the Active multifunction acoustic cabinets segment.

These are active systems were the amplifiers **Class "D"** and the **"DSP"** are integrated inside the Sub bass units called "AM-XXX". ("OPP" concept)

All enclosures are constructed with Baltic birch plywood and finished with black textured paint (**Warnex**). The front is protected by a steel perforated grill and foam special filter. The provided fixing points make easy the coupling with its dedicated fly-hardware, including mounting pole cup.

La Serie **STAR** está pensada y diseñada para abordar sonorizaciones profesionales de mediano y pequeño formato, tales como teatros, discotecas, escuelas, salas de conciertos y PA móvil.

Gracias a su diseño optimizado, que le confiere un alto rendimiento y versatilidad, y a sus reducidas dimensiones y escaso peso, que facilitan su manipulación y transporte, son la mejor opción de sistemas activos de su segmento.

Son sistemas activos donde la amplificación **clase "D"** y los **"DSP"** provienen de las unidades de graves denominadas "AM-XXXX" ("OPP" concept).

Además, todos los recintos de la **Serie STAR** están construidos en contrachapado de abedul finlandés y acabados en texturado negro (**Warnex**), con el frontal protegido por una rejilla de acero y un filtrante especial. Disponen de fijaciones para anclar un Hardware específico, además de un vaso para soporte vertical.

Model	Type*	Wats.	Max. SPL	Response	Coverage	Mounts	Dim. (W x H x D)	Weight
AM-2015	C	2,000 AM	133 dB	33-150 Hz.		1 x 15"	50 x 44 x 66 cm.	31 kg
AM-3015	C	3,000 AM	134 dB	33-80 Hz.		1 x 15"	50 x 44 x 66 cm.	31 kg
AM-3515	C	3,500 AM	133 dB	33-80 Hz.		1 x 15"	50 x 44 x 66 cm.	31 kg
AM-4015	C	4,000 AM	133 dB	33-80 Hz.		1 x 15"	50 x 44 x 66 cm.	31 kg
G-15S	P	1.200 AES	133 dB	33-200 Hz.		1 x 15"	50 x 44 x 66 cm.	28 kg
AX-126	P	500 AES	130 dB	100-20.000 Hz.	120° x 40°	2 x 6" + tweeter.	50 x 22 x 22 cm.	14 kg.
AX-110	P	300 AES	128 dB	55-20.000 Hz.	90° x 90°	10" + dr. 44,4 mm.	34 x 31 x 29 cm.	11 kg.
AX-110S	P	550 AES	130 dB	40-25.000 Hz.	90° x 35°	10" + AMT Driver	57 x 31 x 29 cm.	17 kg

STAR Series Configurations Array systems shelf powered

Systems	Type*	Wats.	Bumper	Active Bass	Passive Bass	Passive Tops
STAR-2000	A	2.000 AES		AM-2015 (1unit)		AX-126/4 (2 units)
STAR-3000	A	3.000 AES	CH-SE110	AM-3015 (1unit)		AX-110 (4 units)
STAR-3500	A	3.500 AES	CH-SE110	AM-3515 (1unit)	G-15S (1 unit)	AX-110 (4 units)
STAR-4000	A	4.000 AES	CH-SE110S	AM-4015 (1unit)	G-15S (1 unit)	AX-110S (4 units)

* Type A Active systems / Unidades activas

Type C Bass box units with internal power amplifiers and DSP's for the external TOPS / Unidades de graves activas con DSP y amplificación para los Tops

Type B Passive systems biampified / Unidades pasivas biampificadas

Type P Passive systems one way / Unidades pasivas monoamplificadas

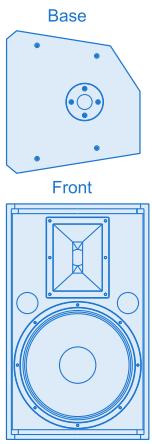


MULTY SERIES >

[MULTY 15 >](#)

[MULTY 15/B >](#)

[MULTY 15/A >](#)



► The **MULTY Series** are composed by fullrange/2way multi purpose cabinets suitable for reinforcement as small PA or stage monitor.

The MULTY15 "S" type uses a revolutionary high power **Tweeter AMT** which provides extremely linearity, power and band-pass. Coupled with dedicated routable horn, allow using in horizontal or vertical position. In this type "S" the MULTY15S and MULTY15S/B are Passive, while the MULTY15S/A is active self powered and integrates **Class "D"** amplifier and "**DSP**" to control all parameters.

On the other hand, the MULTY15 and MULTY15/B are passive while the MULTY15/A is self-powered with a **Class "D"** superb amplifier including "**DSP**" to control all parameters.

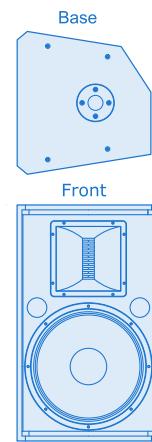
Moreover, all enclosures **MULTY Series** are constructed with Baltic birch plywood and finished with black textured paint (**Warnex**). The front is protected by a steel perforated grill and foam special filter, and the provided fixing points makes easy the coupling with its dedicated fly-hardware, including mounting pole cup.

► La Serie **MULTY** son unidades "toda gama" polivalentes de dos vías, que pueden funcionar tanto como pequeños sistemas de PA como monitores de escenario.

Las unidades MULTY15S montan un revolucionario **Tweeter AMT** de gran linealidad, potencia y banda pasante, acoplado a un difusor rotativo que permite su utilización tanto en horizontal como vertical. En esta serie, los modelos MULTY15S y MULTY15S/B son pasivos, mientras que el MULTY15S/A es activo e incorpora la amplificación **clase "D"** y "**DSP**" de control.

Por su parte, los modelos MULTY15 y MULTY15/B son pasivos y el modelo MULTY15/A es activo incorporando amplificación **clase "D"** y "**DSP**" de control.

Además, todos los recintos **Serie MULTY** están construidos en contrachapado de abedul finlandés y acabados en texturado negro (**Warnex**), con el frontal protegido por una rejilla de acero y un filtrante especial. Disponen de fijaciones para anclar un Hardware específico, además de vaso para soporte vertical.



Model	Type*	Wats.	Max. SPL	Response	Coverage	Mounts	Dim. (W x H x D)	Weight
MULTY15	P	600 AES	130 dB	45-20.000 Hz.	60° x 40°	15" + Driver 2"	41x77x44 cm.	32 kg.
MULTY15S	P	1.000 AES	133 dB	40-25.000 Hz.	90° x 35°	15" + AMT Driver	41x77x44 cm.	26 kg.
MULTY15/B	B	600 AES	130 dB	45-20.000 Hz.	60° x 40°	15" + Driver 2"	41x77x44 cm.	31 kg.
MULTY15S/B	B	1.000 AES	133 dB	40-25.000 Hz.	90° x 35°	15" + AMT Driver	41x77x44 cm.	25 kg.
MULTY15/A	A	1000 AM	130 dB	45-20.000 Hz.	60° x 40°	15" + Driver 2"	41x77x44 cm.	33 kg.
MULTY15S/A	A	2000 AM	133 dB	40-25.000 Hz.	90° x 35°	15" + AMT Driver	41x77x44 cm.	27 kg.

* Type A Active systems / Unidades activas

Type C Bass box units with internal power amplifiers and DSP's for the external TOPS / Unidades de graves activas con DSP y amplificación para los Tops

Type B Passive systems biampified / Unidades pasivas biamplificadas

Type P Passive systems one way / Unidades pasivas monoamplificadas



HARD SERIES >

AX-4 UNITS CLUSTER



< AX-210
< AX-210S
< AX-210P



< G-18 AX/X
< G-18 AS/S

■ **HARD** is a compact Line array system specific designed to cover the most demanding needs in Mid and Large professional sound events moreover is ideal for supplemental coverage for bigger line arrays.

Is a high sound pressure system (**136 dB/SPL**) with a great linearity (+/- 3 dB), maintaining an extend horizontal coverage (**120°**)

Includes Built-in power amplifier **Class "D"** and matched **DSP**. (Except for AX-210P, and Sub AX-18S/S line array models which use external amplifiers)

The fly-hardware system is quick, easy to use, and allows flying or stacking moreover; memorize the last vertical coverage configuration.

All enclosures are constructed with Baltic birch plywood and finished with black textured paint (**Warnex**). The front is protected by a steel perforated grill and foam special filter.

■ **HARD**, es un sistema line array compacto diseñado específicamente por TSA para cubrir las necesidades mas exigentes en la sonorización profesional de medianos y grandes eventos, además de las aplicaciones como refuerzo suplementario de sistemas mayores.

Son sistemas de elevada presión sonora (**136 dB / SPL**) y gran linealidad (+ 3 dB), que mantienen una extensa cobertura horizontal (120°).

Incorporan amplificación **clase "D"** y **"DSP"** en su interior, exceptuando el modelo line array AX- 210P y el sub AX-18S/S.

El hardware que incorpora el sistema **HARD** es rápido y de fácil manejo, y permite trabajar volado o apilado, además de memorizar la última configuración de la cobertura vertical.

Todos los recintos **HARD** están construidos en contrachapado de abedul finlandés y acabados en texturado negro (**Warnex**). Su frontal se presenta protegido por una rejilla de acero y un filtrante especial.

Model	Type*	Wats.	Max. SPL	Response	Coverage	Mounts	Dim. (W x H x D)	Weight
AX-210	A	1.500 AM	133 dB	80-20.000 Hz.	120° H	2 x 10" + dr. 75 mm.	68x32x72 cm.	49 kg.
AX-210S	A	2.000 AM	136 dB	60-20.000 Hz.	120° H	2 x 10" + dr. 75 mm.	68x32x72 cm.	49 kg.
AX-210P	P	1.000 AES	136 dB	60-20.000 Hz.	120° H	2 x 10" + dr. 75 mm.	68x32x72 cm.	47 kg.
G-18AX/X	A	1.500 AES	137 dB	32-80 Hz.		1 x 18"	68x54x72cm.	42 kg.
G18-AS/S	P	1.200 AES	137 dB	32-200 Hz.		1 x 18"	68x54x72 cm.	40 kg.

HARD Series Configurations Line-Array systems shelf powered

Systems	Type*	Wats.	Bumper	Active Bass	Sup. Wheels	Active Tops	Cubic meters	Weight
HARD-4000	A	4.000 AES		2 x G-18AX/X	2 units	2 x AX-210	4,5	198 kg.
HARD-8000	A	8.000 AES		4 x G-18AX/X	2 units	4 x AX-210	9	396 kg.
HARD-12000	A	12.000 AES	2 units	6 x G-18AX/X	4 units	6 x AX-210	13,5	650 kg.
HARD-16000	A	16.000 AES	2 units	8 x G-18AX/X	6 units	8 x AX-210	18	848 kg.

* Type A Active systems / Unidades activas

Type C Bass box units with internal power amplifiers and DSP's for the external TOPS / Unidades de graves activas con DSP y amplificación para los Tops

Type B Passive systems biampified / Unidades pasivas biamplificadas

Type P Passive systems one way / Unidades pasivas monoamplificadas